Le ministère
de la Culture
présente la

NUIT DE LECTURE

18 janvier 2020
10h - 19h

Ateliers
Rencontres
Spectacles

design c-album

BU LETTRES & SHS
46 avenue de la Libération Nancy

ESPACE DÉLÉAGE
23 boulevard Albert 1er Nancy

UNIVERSITÉ DE LORRAINE | BIBLIOTHÈQUES UNIVERSITAIRES | Culture | Des lices d'Opéra | OPÉRA NATIONAL DE LORRAINE | Loria | Sports | métropole GrandNancy | Nancy

NUIT DE LA LECTURE

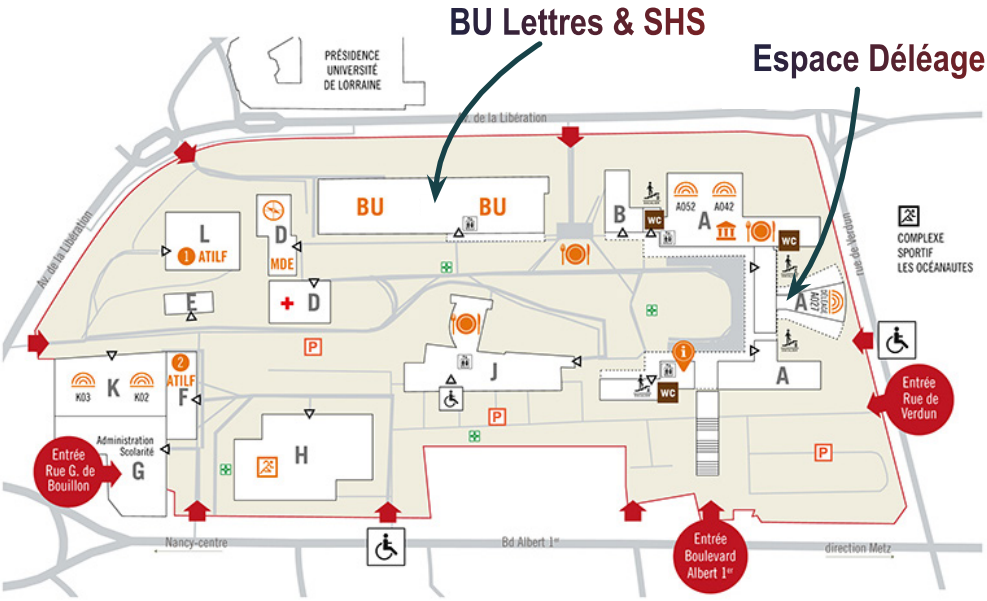
LE 18 JANVIER 2020

La Nuit de la lecture 2020 sur le Campus Lettres & Sciences Humaines de Nancy a cette année pour ligne de fond la musique comme support à l'écriture, à la lecture et à la déclamation. Riches des expériences passées et de l'enchantement des publics pour des lectures augmentées de performances, les BU de Lorraine invitent les enseignants, les étudiants et les partenaires de la cité à les accompagner pour la mise en œuvre d'un programme qui met en relief les arts polymorphes.

Exposition, ateliers, rencontres, lectures, théâtre, musique instrumentale, chorégraphie et concert électronique témoignent de la variation d'[écritures/lectures] : littéraires, artistiques, scéniques, lyriques, instrumentales, numériques, etc.

Événement co-organisé par les BU de Lorraine avec l'association Des'Lices d'Opéra et en partenariat avec l'Opéra national de Lorraine, le CFA Métiers des arts de la scène, l'Université de Lorraine (DVUC, TUN, SUAPS, Département de Musicologie, LORIA)

PLAN D'ACCÈS



ATELIERS ET CONFÉRENCE

10h à 13h | BU Lettres & SHS, salle 1 | 46 avenue de la Libération

Enseignements en musicologie

Atelier animé par des étudiants de L3 sous la conduite de Céline Carenco (Maître de conférences, responsable de la licence musicologie à l'Université de Lorraine)

Métiers de la scène lyrique

Présentation des formations Licence professionnelle *Métiers de la scène lyrique* et Licence professionnelle *Accompagnement des publics et partenariats dans le spectacle vivant*, avec des étudiants du CFA Métiers des Arts de la scène, sous la conduite de Delphine Ledroit (Directrice du CFA), accompagnée par Elise Nemoz (Responsable du service Éducation artistique et culturelle de l'Opéra national de Lorraine)

L'édition musicale et son lien avec le support (papier, numérique, etc.)

Conférence de Nicolas Moron (Maître de conférences, Directeur du Département de Musique et Musicologie et Responsable du Master)

RENCONTRES

14h à 17h | BU Lettres & SHS | 46 avenue de la Libération

Inauguration de l'exposition *L'Opéra, si ça vous chante !*

14h à 14h30 | Salle d'exposition
Par Matthieu Dussouillez (Directeur général de l'Opéra national de Lorraine)
et en présence de Gregory Brunsperger (Artiste)

Rencontres avec l'association Des'lices d'Opéra

Présentation de l'association | 14h30 à 15h | Salle 1
Avec Mô Frumholz (Des'lices d'Opéra)

Les opéras sur vos écrans [conférence] | 15h à 15h30 | Salle 1
Avec Claudine & Jean-Luc Gaillard (Des'lices d'Opéra)

L'Opéra mis en scène aujourd'hui [conférence] | 15h30 à 16h | Salle 1
Avec Yves Gueniffey (Des'lices d'Opéra)

Les métiers de l'Opéra [conférence] | 16h à 16h30 | Salle 1
Avec Bruno Mallea (Régisseur de l'audiovisuel à l'Opéra national de Lorraine)

Albert Camus et la musique, polyphonie d'une œuvre [conférence]

16h30 à 17h | salle 1
Avec Marcelle Mahasela (ex-responsable des archives d'Albert Camus à la Cité du Livre d'Aix-en-Provence)

PERFORMANCES ARTISTIQUES

17h15 à 19h | Espace Déléage | Campus Lettres, 23 boulevard Albert 1er

Lectures de nouvelles par le Théâtre Universitaire de Nancy [théâtre]

17h15 à 18h | Espace Déléage
Performance dirigée par Denis Milos (Directeur du TUN) et Caroline Bornemann (Collaboratrice pédagogique) avec les étudiants comédiens du T.U.N. qui liront les trois nouvelles lauréates du Concours national étudiant 2019 de la nouvelle, sur le thème « Révolution ».

Jouez trombone, résonnez musique ! [concert]

18h à 18h30 | Espace Déléage
Par Andréa Calcagno (Trombone solo à l'orchestre de l'Opéra national de Lorraine) Thomas Bousquié (Trombone basse solo à l'orchestre de l'Opéra national de Lorraine) et Mélanie Moussay (soprano)

Concert chorégraphié « Son-Or » [concert-danse]

18h30 à 19h | Espace Déléage
Ensemble de musique du LORIA. Composition MAO d'Antoine Falcone (Informaticien au LORIA) et chorégraphie de Katharina Hechner (Enseignante au Service Universitaire des Activités Physiques et Sportives)